

# LA MUSE DE SOMAIN

## ECOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE

### FICHE D ACQUISITION DE FIN D ANNEE

NIVEAU : FIN DE 1<sup>ER</sup> CYCLE

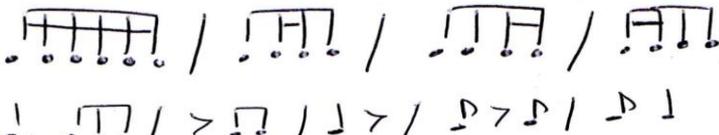
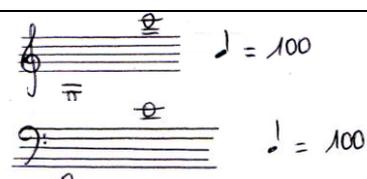
NOM :

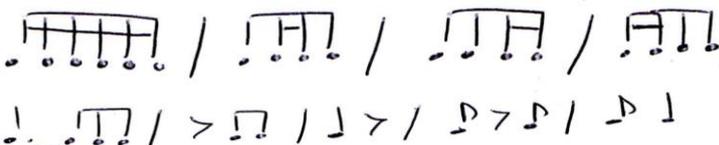
PRENOM :

INSTRUMENT 1 :

INSTRUMENT 2 :

Voici les notions à acquérir à la fin de l'année scolaire :

Discipline	Notions	Acquis/Non Acquis
Théorie	Synthèse de l'ensemble des connaissances du 1 <sup>er</sup> cycle avec la révision de toutes les notions des niveaux 1CA, 1CB, 1CC Qualification de la sixte Qualification de la septième Qualification de l'octave Les tonalités Majeures jusque 4# Les tonalités Majeures jusque 4b Les accords parfaits Majeurs et mineurs	
Relevé Rythmique	Reconnaissance des rythmes en liaison avec les lectures de rythmes frappés et avec notes  - En binaire   - En ternaire 	
Relevé mélodique	Dictée mélodique au piano (ou à partir d'un autre instrument) en Do Majeur, Sol Majeur et Fa Majeur	
Lecture de notes	 Lecture jusqu'en triolet pour la clé de sol Lecture en croches pour la clé de fa Lecture des accords de 3 sons en clé de sol et clé de fa	

<p>Lecture de rythmes frappés</p>	<p>- En binaire</p>  <p>- En ternaire</p> 	
<p>Lecture de rythmes avec nom de notes</p>	<p>Connaissance des mesures 2/4, 3 /4, 4/4, 6/8, 9/8, 3/8  Maîtrise de l'ensemble des rythmes appris durant le 1<sup>er</sup> cycle avec des notes en clé de sol  Battue de la pulsation obligatoire  Battue de la mesure vivement conseillée</p>	
<p>Lecture chantée</p>	<p>Chant avec paroles à mémoriser par cœur  Chants avec notes, tout intervalle confondu, avec notion de phrasé, de nuances.  Respect de la justesse  Respect du nom des notes  Respect des rythmes</p>	

Aux vues des résultats des examens de fin d'année et des notions acquises,  
..... est

- Admis dans le niveau supérieur
- Admis dans le niveau supérieur sous réserve d'un travail significatif en..... avec un contrôle des progrès dès le mois d'Octobre.
- Reste dans ce niveau afin de progresser dans les domaines non acquis